

# Äàóìøèòèíã

Ìàòáðèèè èç Äèèèíãèèè &mdash; ñáíáíáííé ýíòèèèííãèèè: Äàóìøè èòèíã (àíãè. downshifting,èãðà íà ïíèèæáíèè) &mdash; ñèáíáíã ÷-óæèð òáèáé» (òàèæá ïðèíáíýàòñý ñèíííè Simple living).

Ïðè÷èñýðóèèá ñááý è äàóìøèòèòáðàí ñèèíííú ïðèàçóáàòóñý ïò ñòðáíèèáíèý è ïðííããáíãèðóáíúí íáóáíðèíýòúí áèàááí íáííáíèèá ïñòíý

Èááíèíãèý è òáðíèí ðãñíðíòðáíèèèñú íà ðóááæá XX&mdash;XXI ááèíá à ñòðáíã Çàíããã, ïçæá ýáèáíèèá ïðíèèèí è à Ðíññèð. Í

Äàóìøèòèíã ýáèýàòñý ï÷ááèáíúí ïðíòáñòí ïðíòèá èáááèíá íáóáñòáá ïððááèáíèý, è ïíýáèáíèá ááí &mdash; ñèááñòáèá ðýáá ñáð &mdash; 3-ý ñòáíáíú ïð÷óæááíèý &mdash; «íð÷óæááíèý ÷áèíááèà ïò ááí ÷áèíáá÷áñéíé ñóúíñòè»).